

אפיון מערכת ניהול תוכן וטיוב נתונים בפרויקט "שימור לדורות"

מוזיאון "אדם בגליל - בית יגאל אלון" ומיזם "מוזיאונים בישראל – הפורטל הלאומי" של משרד התרבות והספורט
עדי מתן
שם המנחה : גב' רונית מרקו

בחודש מרץ 2012 השיק משרד התרבות והספורט בשיתוף משרד ראש הממשלה (בתכנית "ציוני דרך") מיזם חדש שנקרא "מוזיאונים בישראל – הפורטל הלאומי". זהו פרויקט לאומי ארוך טווח שנועד לשלב את מדינת ישראל ומוזיאוניה במפת התרבות הדיגיטלית העולמית. באמצעות מערכת מיוחדת שנבנתה לצורך פרויקט זה (מנ"א – מערכת ניהול אוספים) והפורטל שנבנה עורכים דיגיטציה למיליוני הפריטים השונים השייכים לכ-60 מוזיאונים המוכרים על פי חוק המוזיאונים הישראלי ומנגישים אותו לקהל הישראלי והעולמי.

אחד מ-60 המוזיאונים המוכרים בישראל הוא "אדם בגליל – בית יגאל אלון" אשר בקיבוץ גינוסר. בשנת 2007 יצא לדרך פרויקט "שימור לדורות". במסגרת הפרויקט ובשיתוף פעולה עם מחלקת היודאיקה של אוניברסיטת הרווארד, קיבל בית יגאל אלון מארכיוני היישובים בגליל גישה ליותר מ-3 מיליון צילומים ומסמכים. הללו עברו סריקה דיגיטלית ומיעוטם כבר הועלו לפורטל הלאומי מאז יולי 2015. בעת הצטרפותי לפרויקט גילינו כי נוצר צורך לשפר את מערכת ה Share Point עמה עובדים ארכיונאי יישובי הצפון וזאת כדי לשפר את עבודתם הן על פי בקשתם והן על פי דרישות נוספות של מערכת "פורטל המוזיאונים". אספנו את כלל ההצעות לשיפור, מיפינו את הסטנדרטים הקשורים לקיטלוג ולשיום פריטי ארכיון ושימור דיגיטלי (על פי סטנדרטים בינלאומיים וחוקים ותקנות ישראליים) ויצרנו מסמך אפיון חדש למערכת ניהול התוכן. לאחר שהמערכת המחודשת חזרה מצוות הפיתוח של הפורטל גילינו כי יש צורך לטייב את נתוני התאריכים בקבצי המידע המתווספים לכל תמונה ולהוסיף תאריך התחלה מלא ותאריך סיום מלא. עד לתום עבודתי בפרויקט עסקתי בטיוב הנתונים.

בפרויקט התנסיתי בתחומים רבים הקשורים לניהול מידע וידע – אפיון מערכות, ארגון מידע, קיטלוג, דיגיטציה, ארכיונאות, הנגשה ושימור. הפרויקט יצא לדרך שנים לפני שהצטרפתי אליו והוא ימשך שנים רבות לאחר שאעזוב אותו. הארגון ימשיך לטייב את הנתונים, הארכיונאים ימשיכו להעביר תמונות למערכת מנ"א ותמונות אלה יעלו לפורטל המוזיאונים ויחשפו לעיני כל בארץ ובחולל.